



АЛЕКСАНДЪР ХРИСТОВ ТОНЕВ

Графичен дизайн · Предпечат · AI съдържание · Моушън дизайн

Стара Загора, България (готов за преместване при подходяща възможност)

aleksandar.hristov.tonev@gmail.com | +359 889 105 030 |

linkedin.com/in/aleksandar-tonev | Portfolio: aleksandar-tonev.pages.dev

ПРОФИЛ

- Графичен дизайнер с над 15 години опит в рекламата и полиграфията, с внимание към всеки етап от производствения процес – от концепцията и оформлението до технически изрядните файлове, готови за листов офсетов и широкоформатен печат. Работил съм по книги, периодични издания, реклами, външна реклама, фирмени и промоционални материали.
- От средата на 2025 г. развивам самостоятелно уменията си в създаването на визуално съдържание с генеративен AI. Изградих работен процес от задание до готов материал, който включва генериране на изображения и видео, създаване на промптове и синхронизация на аудио. Този процес надгражда традиционния дизайн, вместо да го замества.
- Интересувам се от графичен дизайн, архитектура, интериор и мебели, моушън дизайн, анимация и видеомонтаж.

ОСНОВНИ КОМПЕТЕНЦИИ

- Дизайн и печат: дизайн и подготовка за печат, редакционно оформление, брандинг и визуална идентичност, типография, композиция и визуална йерархия, рекламни визии и външна реклама, дизайн на рекламни сувенири. Предпечат, управление на цветовете, задаване на обрязване и bleed, комуникация с печатници и проверка на цветни проби.
- Генеративен AI и дигитално съдържание: генериране на изображения и видео с AI, създаване на промптове, работен процес от задание до готов материал, синхронизиране на аудио и музика с генерирано видео, формати за социални мрежи и дигитални канали, създаване на съдържание.

СОФТУЕР

- Солиден практически опит с Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Adobe Illustrator и Microsoft Office.
- От 2025 г. работя активно с инструменти за генериране на изображения, видео и текст с AI, включително Claude, ChatGPT и Higgsfield.ai.
- Практически умения с CapCut, Adobe Premiere Pro и Adobe After Effects, приложени в лични и концептуални проекти.
- Имам умения с Figma.

ЕЗИЦИ

- Английски: използвам го редовно в професионалната си работа; добро работно ниво на писмен английски и разговорно ниво на говорим английски.
- Български: майчин език.

ПРОФЕСИОНАЛЕН ОПИТ

Дизайн специалист и създател съдържание с помощта на AI – самостоятелна практика

Стара Загора, България | август 2025 г. – досега

- Разработих цялостен процес за създаване на визуално съдържание с AI, който съчетава създаване на промптове, генериране на изображения, видео и текст, монтаж и звуково оформление. Сред проектите ми е участие в конкурса Higgsfield AI Video Contest (2026).
- Създадох над 20 кратки видеа с AI в различни жанрове.
- Използвах Claude Pro за генериране и развиване на идеи и разработих Android приложение с рецепти, съчетаващо UX/UI дизайн с работен процес, подпомаган от AI. Приложението е в затворено тестване в Google Play и все още не е публикувано за всички потребители.
- Разработих концептуални визии за портфолиото си и подбрах професионални постижения и завършени проекти в областта на визуалния дизайн.
- Присъединих се към платформата SoftUni Circle за AI като модератор.

Графичен дизайнер – DMI Development

София, България | юни 2023 г. – юли 2025 г. (2 години и 2 месеца) | 20–50 служители

- Проектирах и подготвих рекламни материали и фирмени печатни издания.
- Предавах файлове, напълно готови за печат – с проверени цветови профили, bleed, резолюция, цветоотделяне и цветни проби. Това значително намали броя на върнатите за корекция файлове и разходите за повторен печат.
- Работех едновременно по няколко проекта с кратки срокове и координирах изпълнението им с други отдели.

Специалист предпечат – Печатница 2М

Стара Загора, България | март 2022 г. – ноември 2022 г. (9 месеца) | 20–50 служители

- Проверявах клиентски файлове за листов и ролан офсетов печат: цветови профили, bleed, резолюция, цветоотделяне и цветни проби.
- Отстранявах технически грешки преди подаване на файловете за печат и оказвах техническа помощ на клиенти и производствени екипи.

Дизайнер – Алфа Визия ООД

Стара Загора, България | октомври 2021 г. – март 2022 г. (6 месеца) | до 5 служители

- Отговарях за целия творчески процес в малка агенция – от клиентското задание до готовите за производство файлове за външна реклама, рекламни сувенири и печатни материали.
- Създавах рекламни визии и подготвях маркетингови материали за печат.
- Координирах производството и сроковете за доставка пряко с печатниците.

Дизайнер – Алфа Визия ООД

Стара Загора, България | януари 2007 г. – септември 2014 г. (7 години и 9 месеца) | 5–10 служители

- Отговарях за целия творчески процес в малка агенция – от клиентското задание до готовите за производство файлове за външна реклама, рекламни сувенири и печатни материали.
- Създавах рекламни визии и подготвях маркетингови материали за печат.
- Координирах производството и сроковете за доставка пряко с печатниците.

Специалист предпечат – ФАТУМ ООД

София, България | октомври 2005 г. – януари 2006 г. (4 месеца) | 5–10 служители

- Проверяха получените клиентски файлове за листов офсетов печат: цветови профили, bleed, резолюция, цветоотделяне и цветни проби.
- Отстранявах технически грешки преди подаване на файловете за печат и оказвах техническа помощ на клиенти и производствени екипи.
- Проектирах рекламни материали и подготвях файловете за печат.

Специалист предпечат – Билборд АД

София, България | юли 2004 г. – септември 2005 г. (1 година и 3 месеца) | 20–50 служители

- Проектирах печатни рекламни материали и подготвях файловете за печат.
- Подготвях файлове за широкоформатен печат.
- Координирах процесите по дизайн и печат в рамките на компанията.

Дизайнер – Камея ООД

София, България | юни 2003 г. – юни 2004 г. (1 година и 1 месец) | 5–10 служители

- Изработвах печатни рекламни материали.
- Проверяха получените клиентски файлове за листов офсетов печат.

Дизайнер и офис мениджър – ФУМИ Прес ООД

София, България | април 2001 г. – април 2003 г. (2 години и 1 месец) | до 5 служители

- Работех по подготовката и издаването на книги, вестник и печатни рекламни материали.
- Координирах отпечатването на разработените материали.
- Организирах разпространението на вестника в търговската мрежа.

ОБРАЗОВАНИЕ

Магистър, „Дизайн на обитаваната среда“ – Лесотехнически университет, София

Септември 2019 г. – юли 2021 г.

Основни направления: интериорен дизайн на жилищни и обществени сгради, дизайн на мебели и 3D концепции.

Бакалавър, „Инженерен дизайн“ – Лесотехнически университет, София

Септември 2014 г. – юни 2019 г.

Основни направления: интериорен дизайн и дизайн на мебели.

ПРОФЕСИОНАЛНИ КАЧЕСТВА

- **Организираност:** планирам задачите и проследявам изпълнението им от начало до край. Обръщам внимание на детайлите – в предпечата това има пряк ефект върху предотвратяването на брак.
- **Работа с клиенти:** изслушвам активно и задавам уточняващи въпроси, за да разбера действителната нужда зад заданието. Общувам ясно и учтиво и поддържам професионален тон, който помага за изграждането на дългосрочни отношения.
- **Почтеност:** придържам се към високи етични стандарти, лоялност и дискретност. Работя добре в екип и подкрепям колегите си.

СЕРТИФИКАТИ

- *AI Adoption – Февруари 2025 – сертификат от SoftUni*
- *B2 Pre-Certificate in English, Европейски център за обучение*